



Nombre de la Asignatura:	Lecturas Dirigidas
Código:	5551
Nº de Créditos:	Dos (2)
Horario:	Miércoles de 10:30 a.m. a 12:00 m.
Profesor:	Álvaro Rodríguez Muir
Prelación:	Diseño 4 (5054)
Tipología:	Optativa

LECTURAS DIRIGIDAS

Seminario dirigido preferentemente a estudiantes de la Unidad Docente 1, con el propósito de estimular la discusión teórica sobre aspectos relevantes de la crítica contemporánea, a partir de tres textos que pueden ser considerados “clásicos” de nuestros tiempos.

El carácter de seminario proporciona las condiciones para la participación individual de los alumnos, aspecto que de otro modo no podría garantizarse. La actuación del docente se establece como una inducción a la reflexión ordenada y sistemática de los aspectos teóricos que surgirán de las lecturas recomendadas.

Objetivo particular: manejo familiar de textos y contenidos teóricos habituales en la crítica arquitectónica contemporánea. Al final del curso los estudiantes deberán presentar un ensayo de tres páginas referido a alguno de los aspectos tratados en el curso.

Textos que serán utilizados en el seminario:

1. **Intenciones en Arquitectura.** Norberg-Schulz, Christian, Edit. Gustavo Pili, Barcelona, España. 1979.
2. **Complejidad y Contradicción en la Arquitectura.** Ventura, Robert. Edit. Gustavo Pili, Barcelona, España. 1979.
3. **Proyectar un Edificio. Ocho lecciones de Arquitectura.** Ludovico Quaroni. Xarait Ediciones., Madrid, 1980.